

蔣經國國際學術交流基金會 簡訊（2010年11月）

一、會務概況

1. 德國杜賓根大學(University of Tübingen)校長 Professor Bernd Engler 於十月一日與該校副校長 Professor Heinz-Dieter Assmann、該校「歐洲當代台灣研究中心」(European Research Center on Contemporary Taiwan, ERCCT)主任 Professor Gunter Schubert 以及 Thorsten Nuernberger、Michael Gruenwaldt、Bjoern Lindemann、Mark Gessat 等一行七人前來基金會訪問，由朱執行長雲漢及研究室康豹主任出面接待。此訪問團的到訪，雙方除對歐洲地區目前漢學研究之近況交換意見，亦進一步針對本會補助成立的「當代歐洲漢學研究中心」業務運作情況深入瞭解與討論，並盼望未來能加強彼此的合作關係。該校「歐洲當代台灣研究中心」之重點在於以一長久的高等教育研究機構與平台，讓德國、歐洲和台灣的優秀學者與學生，來進行以當代台灣研究為焦點的學術交流，不僅能豐富傳統漢學的研究興趣，也能提升並促進歐洲地區漢學研究的蓬勃發展。
2. 本會毛董事長高文邀請中央研究院歷史語言研究所黃進興所長、中央研究院近代史研究所特聘研究員陳永發教授、中央研究院民族學研究所黃樹民所長、中央研究院人文社會科學研究中心章英華主任、台灣大學人文社會高等研究院黃俊傑院長與林建甫副院長、台灣大學社會科學院趙永茂院長、清華大學人文社會研究中心黃一農主任，與本會朱執行長雲漢、王副執行長瓊玲，本蔣經國圖書館籌備會執行秘書楊翠華教授等一行多人於十月十八日至二十七日赴北京大學、清華大學、中國社會科學研究院、復旦大學及南京大學等學術機構訪問，並與各機構相關學者針對「二十一世紀兩岸人文社會科學的機遇與挑戰」進行座談與研討。本會透過此次之訪問，希望能積極開展兩岸學術對話，並引介大陸源源不斷的研究題材與出土的典籍文物，盼望能在兩岸三地扮演關鍵性的媒介角色，成為重要學術研究項目的主持者與領航者。面對浩瀚的漢學領域，本會將延續已有的發展構想，積極推動兩岸更具深度與多元視角之學術合作，並希望經由大家的共同努力，讓中華文化成為人類共同文明的重要構成部分，並使其產生歷久彌新的影響。
3. 本會王副執行長瓊玲與台灣大學資訊網路與多媒體研究所洪一平教授、中央研究院歷史語言研究所林聖智教授等三人於九月一日至六日赴敦煌研究院考察，並針對「敦煌石窟藝術與數位科技整合計畫」與敦煌研究院學者專家進一步探討相關問題。該計畫將由本會贊助，中央研究院、台灣大學及敦煌研究院共同合作，中央研究院歷史語言研究所石守謙教授亦為主持人之一。該計畫嘗試結合石窟研究與數位科技，在既有的研究成果之基礎上，以數位科技重建並復原敦煌石窟，並藉由數位科技的復原來重新思考敦煌研究之新

視野。

- 4.本會各地區研討會與出版計畫第一期申請案已於九月十五日截止申請，目前各案已送審中，待推薦擬補助之名單確定後，將呈請十二月份董事會核定。
- 5.本會今年度各地區一般申請案(學術機構補助、研究計畫、學者補助、系列講座、資料蒐集、資深學者補助及傑出學者講座等)及中華民國留學生博士論文獎學金申請案已於十月十五日截止申請。目前各案已補件完畢，將於近期內送學者專家審查，待召開諮議會推薦擬補助之名單後，將呈請明年五月召開之董事會核定。
- 6.本會各地區中華民國留學生博士論文獎學金申請案及博士論文獎學金申請案，去年起已採線上申請作業，今年起亦將全面採線上審查機制。

二、各項計畫補助

本會補助之各項計畫案，近期完成計畫或有相關出版品者如下：

- 1.拉脫維亞大學亞洲研究學院(University of Latvia, Institute of Asian Studies) Frank Kraushaar 教授執行之研討會計畫“ East Asian Culture in Western Perceptions: From the 18th to the 21st Century” 已執行完畢，會後將論文集結出版專書，Kraushaar, Frank(ed.), *Eastwards: Western Views on East Asian Culture*, 288, Peter Lang, Bern, 2010.
- 2.香港科技大學華南研究中心傅立萃教授(Li-Tsui Fu)執行之出版計畫“ Framing Famous Mountains: Grand Tour and Mingshan Paintings in Sixteenth-Century China“已完成，並出版專書 Fu, Li-tsui Flora, *Framing Famous Mountains: Grand Tour and Mingshan Paintings in Sixteenth-century China*, 282, The Chinese University Press, Hong Kong, 2009.
- 3.澳洲國立大學亞洲研究學院(The Australian National University, Faculty of Asian Studies)Rafe de Crespigny 教授執行之出版計畫 “Imperial Warlord: A Biography of Cao Cao, 155-220 AD”已完成，並出版專書 de Crespigny, Rafe, *Imperial Warlord: A Biography of Cao Cao, 155-220 AD*, 553, Brill, Leiden, 2010.
- 4.紐西蘭威靈頓維多利亞大學語言及文化學系(Victoria University of Wellington, School of Languages and Cultures)Stephen McDowall 教授執行之出版計畫 “Traces of Hatchet & Chisel: Qian Qianyi's (1582-1664) Reflections on Yellow Mountain”已完成，並出版專書 McDowall, Stephen, *Qian Qianyi's Reflections on Yellow Mountain*, 226, Hong Kong University Press, Hong Kong, 2009.

- 5.美國哥倫比亞大學出版社執行之兩件出版計畫“A History of Pain: Literary and Cinematic Mappings of Violence in Modern China by Michael Berry”和“Zongmi on Chan, by Jeffrey Lyle Broughton”均已完成，並出版專書 Michael Berry, *A History of Pain: Trauma in Modern Chinese Literature and Film*, 420, Columbia University Press, New York, 2008.和 Jeffrey Lyle Broughton, *Zongmi on Chan*, 1,348, Columbia University Press, 2009.
- 6.法國高等社會科學學院(Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales)藍克利教授(Christian Lamouroux)執行之研究計畫“Professional Cultures and the Transmission of Specialized Knowledge: Artisans and Merchants in Local Society”已執行完畢，目前並出版專書 Lamouroux, Christian(藍克利)主編，《中國近現代行業文化研究》，363,國家圖書館出版社,北京,2010.

蔣經國國際學術交流基金會獎助計畫
2010-2011 申請需知

- 獎助範圍：中華文化研究、華人社會研究及台灣研究。
- 申請條件：國內外研究教學機構(國內地區必須具備國際合作)。
- 開放地區：國內、美洲、歐洲及亞太地區。
- 補助類別：學術機構補助、系列講座、研究計畫、學者補助、資料蒐集、研討會、出版補助、資深學者補助、中華民國留學生博士論文撰寫獎學金、博士論文獎學金及博士後研究獎助金等。
- 申請日期：一、研討會與出版補助類每年受理兩次
- 9 月 15 日—執行時間在次年 1 月至 6 月
 - 2 月 15 日—執行時間在當年 7 月至 12 月
- 二、每年 10 月 15 日(其餘各類別)
- 基金會總部—有關國內、歐洲及亞太地區申請事宜
地址：台北市敦化南路二段 65 號 13F/B
電話：886-2-2704-5333
傳真：886-2-2701-6762
e-mail：cckf@ms1.hinet.net
http：[//www.cckf.org.tw](http://www.cckf.org.tw)
 - 美洲辦事處—有關美洲地區申請事宜
地址：8361 B Greensboro Drive, McLean, VA 22102, USA
電話：703-903-7460
傳真：703-903-7462
e-mail：ccknao@aol.com
http：[//www.cckf.org](http://www.cckf.org)